

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОКТЯБРЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ, НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Предмет	Класс	УМК	Краткая характеристика учебного курса
Русский язык	1	Учебники Обучение грамоте 1. Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. 2. Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2. Русский язык Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс. Прописи (Обучение грамоте) 1. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись 1. 2. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись 2. 3. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись 3. 4. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись 4. Рабочие тетради (Русский язык) Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. Канакина В.П. Русский язык. Тестовые задания. 1 класс.	<p>• <i>Добукварный</i> период является введением в систему языкового и литературного образования. Содержание <i>букварного</i> периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. <i>Послебукварный</i> (заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов.</p>
Литературное чтение	1	<p>Учебники</p> <p>1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская).</p> <p>2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская).</p>	<p>Изучение литературного чтения и русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте». В обучении грамоте различаются три периода: добукварный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения.</p> <p>Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности.</p> <p>Письмо (культура письменной речи) предполагает</p>

			<p>практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения).</p> <p>После курса «Обучения грамоте» продолжается изучение предмета «Литературное чтение».</p>
Математика	1	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. Учебник. 1 класс. В 2 частях	<p>Обучение математике по программе «Школа России» представлено разделами:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Числа и величины»,</li> <li>2.«Арифметические действия»,</li> <li>3.«Текстовые задачи»,</li> <li>4.«Пространственные отношения. Геометрические фигуры»,</li> <li>5.«Геометрические величины»,</li> <li>6.«Работа с информацией». Новый раздел «Работа с информацией» изучается на основе содержания всех других разделов курса математики.</li> </ol>
Окружающий мир	1	А. А. Плешаков.Окружающий мир. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч.	<p>В процессе освоения содержания Окружающего мира учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки, осваивают способы деятельности, предусмотренные стандартом начального общего образования. К числу важнейших относятся, в частности, наблюдение объектов окружающего мира, их устное описание, соотнесение полученных результатов с целью наблюдения (опыта); выявление с помощью сравнения отдельных признаков объектов; проведение простейших измерений разными способами с использованием соответствующих приборов и инструментов; работа с простейшими моделями для описания свойств и качеств изучаемых объектов; работа с учебными и научно-популярными текстами и др.</p>
Музыка	1	В комплекты входят издания авторов Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной. Учебники. «Музыка. 1 класс» Пособия для учащихся. «Музыка. Рабочая тетрадь. 1	<p>Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».</p>

		класс»	
Изобразительное искусство	1	учебник для 1 класса “ Изобразительное искусство. Искусство и ты”/ Е.И. Коротеева./ под редакцией Б.М. Неменского	Цель программы – формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребенка.
Технология	1	Учебники 1.Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций	<p>Технология имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.</p> <p>Отличительные особенности отбора и построение содержания учебного материала:</p> <p>Включение адаптационного периода в 1 классе — 8 уроков, которые проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.</p> <p>В программу включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.</p> <p>Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п.</p>
Физическая	1	Лях В. И. Физическая культура. Учебник. 1-4 классы	В предложенной программе выделяются три раздела: «Основы знаний о физической культуре», «Способы

культура			<p>физкультурной деятельности», «Физическое совершенствование». Раздел «Основы знаний о физической культуре» включает материал, посвященный истории физической культуры и спорта, строению человека, личной гигиене, физическим способностям человека. Раздел «Способы физкультурной деятельности» знакомит учеников с возможными движениями человека, а также содержит учебный материал, направленный на освоение основных жизненно важных умений и навыков. Содержание раздела «Физическое совершенствование» направлено на гармоничное физическое развитие школьников, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья.</p>
Русский язык	2	Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 частях	<p>Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);</li> <li>• орфография и пунктуация;</li> <li>• развитие речи.</li> </ul> <p>Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.</p> <p>Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и</p>

			формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.
Литературное чтение	2	Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 частях	<p>Цель программы -формирование читательского навыка, введение в мир художественной литературы и оказание помощи в осмыслении образности словесного искусства, пробуждение у детей интереса к словесному творчеству и чтению художественных произведений.</p> <p>Для достижения поставленной цели необходимо решение задач:</p> <p>Развивать способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное.</p> <p>Учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление обучающихся.</p> <p>Формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение обучающихся, и особенно ассоциативное мышление.</p> <p>Развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.</p> <p>Обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе.</p> <p>Формировать эстетическое отношение обучающего к жизни, приобщая его к классике художественной литературы.</p> <p>Обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности.</p> <p>Расширять кругозор детей через чтение книг различных</p>

			<p>жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.</p> <p>Обеспечивать развитие речи обучающихся и активно формировать навык чтения и речевые умения.</p> <p>Работать с различными типами текстов.</p> <p>Создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность.</p>
Математика	2	Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. и др. Математика. Учебник. 2 класс. В 2 частях	<p>Программа определяет ряд задач, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);</li> <li>• развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;</li> <li>• развитие пространственного воображения;</li> <li>• развитие математической речи;</li> <li>• формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;</li> <li>• формирование умения вести поиск информации и работать с ней;</li> <li>• развитие познавательных способностей;</li> <li>• воспитание стремления к расширению математических знаний;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование критичности мышления;</li> <li>• развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.</li> </ul>
Окружающий мир	2	Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 2 класс. В 2 частях	<p>Содержание курса охватывает весьма широкий круг вопросов: от элементарных правил личной гигиены до знаний о нашей планете, о странах и народах мира. При этом человек, природа и общество рассматриваются в их неразрывном, органичном единстве.</p> <p>Отбор содержания учебного курса «Окружающий мир» осуществлялся на основе следующих ведущих идей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>идея многообразия мира;</li> <li>идея экологической целостности мира;</li> <li>идея уважения к миру.</li> </ul>
Музыка	2	Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Учебник. 2 класс	Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».
Изобразительное искусство	2	Коротеева Е. И. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс	Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.
Технология	2	Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 2 класс	Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-

			практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.
Физическая культура	2	Лях В. И. Физическая культура. Учебник. 1-4 классы	<p>программы по физическому воспитанию учащихся 1–4 классов направлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на укрепление здоровья учащихся, улучшение осанки, профилактику плоскостопия, содействие гармоническому развитию, выработку устойчивости, приспособленности организма к неблагоприятным условиям внешней среды;</li> <li>• овладение школой движений;</li> <li>• развитие координационных и кондиционных способностей;</li> <li>• формирование знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособности и развитие двигательных способностей;</li> <li>• выработку представлений об основных видах спорта;</li> <li>• приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми;</li> <li>• воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к одноклассникам, умения взаимодействовать с ними в процессе общения, занятий.</li> </ul>
Иностранный язык (английский)	2	«Английский в фокусе» Учебник. 2 класс. Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д. и Эванс В.	<p>В курсе иностранного языка можно выделить следующие содержательные линии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо;</li> <li>- языковые средства и навыки пользования ими;</li> </ul>

			<p>- социокультурная осведомлённость;</p> <p>- общеучебные умения.</p> <p>Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения английским языком на данном этапе обучения.</p> <p>Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений.</p> <p>Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».</p>
Русский язык	3	Канакина В. П., Горецкий В. Г.: Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2-х частях.	<p>В соответствии с требованиями к содержанию и результативности обучения русскому языку в начальной школе в программах курсов третьего года обучения выделяются два раздела: «Речевое общение» и «Язык как средство общения», что продолжает образовательную линию второго класса.</p> <p>В третьем классе углубляются знания учащихся о языке как основе речи, о связи языка с историей развития русской культуры, о тексте (тема, идея, жанры текстов, цель высказывания, способы выражения мысли и т. п.), о слове и его значимых частях (морфемах), их роли в слове, о смысловой нагрузке различных частей речи, о словосочетании и предложении как словесных конструкциях, закрепляются навыки проверки согласных и безударных гласных в корне слова.</p>

			<p>На третьем году обучения новой для учащихся будет информация о способах словообразования (приставочный, суффиксальный), различение словообразования и словоизменения, представление о сложных словах (с двумя корнями). В разделе «Морфология» вводится понятие о падеже имен существительных и имен прилагательных, о местоимении как части речи, множественном и единственном числе личных местоимений, начальной форме, времени, лице и числе глаголов, служебных частях речи (союзах, частицах). В разделе «Синтаксис» расширяются представления учащихся о словосочетаниях (словосочетания с синонимичными значениями, согласование и управление слов), о видах предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Вводится понятие о главных и второстепенных членах предложения, распространенных и нераспространенных предложениях, подробно изучаются главные члены предложения.</p>
Литературное чтение	3	Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 частях	<p>Программа литературного чтения опирается на психологическую теорию искусства, которая выделяет в процессе взаимодействия читателя с художественным произведением ряд психологических действий: интеллектуальное познание и самопознание, художественную оценку и самооценку, творческое преобразование слова-знака в живой образ и эмоциональное преобразование самого себя, переосмысление читательских переживаний и перенос эстетических, нравственных открытий в жизненный опыт.</p> <p>Во втором и третьем классе повышенное внимание уделяется выявлению авторской позиции в художественном произведении, у детей появляются первые представления об авторской индивидуальности, формируется начальное представление о литературном жанре, обогащаются знания школьников о психологическом состоянии человека и способах его выражения в художественном произведении. Открывается близость нравственно-эстетических проблем, волнующих разные народы мира.</p> <p>Список произведений, предлагаемых к чтению</p>

			<p>третьеклассниками, по сравнению с первым и вторым классом расширен произведениями нравственной тематики: о мужестве, дружбе, любви и ответственности по отношению к тем, кто рядом, совести, долге, что обогащает представления детей о взаимоотношениях между людьми, способствует формированию ценностных ориентиров, решению проблемы достижения заложенных в новом стандарте личностных результатов обучения.</p> <p>Кроме того в 3 классе расширяется представление учащихся о типах литературных текстов, вводятся научно-популярные тексты различной тематики (о животных, растениях, природных явлениях), а также периодические издания для детей.</p>
Математика	3	Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. и др. Математика. Учебник. 3 класс. В 2 частях	<p>Целью программы является создание образовательного пространства, характеризующегося разнообразием видов учебной деятельности, в котором младший школьник выступает как субъект, обладающий правом выбора вида учебной деятельности, партнера, средств и пр.</p> <p>Курс «Математика» направлен на реализацию целей обучения математике в начальном звене, сформулированных в Федеральном государственном стандарте начального общего образования.</p> <p><i>Учебные цели:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование на доступном уровне представлений о натуральных числах и принципе построения натурального ряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;</li> <li>2) формирование на доступном уровне представлений о четырех арифметических действиях: понимание смысла арифметических действий, понимание взаимосвязей между ними, изучение законов арифметических действий;</li> <li>3) формирование на доступном уровне навыков устного счета, письменных вычислений, использования</li> </ol>

			<p>рациональных способов вычислений, применения этих навыков при решении практических задач (измерении величин, вычислении количественных характеристик предметов, решении текстовых задач).</p> <p><i>Развивающие цели:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие пространственных представлений учащихся как базовых для становления пространственного воображения, мышления, в том числе математических способностей школьников;</li> <li>2) развитие логического мышления — основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам;</li> <li>3) формирование на доступном уровне обобщенных представлений об изучаемых математических понятиях, способах представления информации, способах решения задач.</li> </ol> <p><i>Общеучебные цели:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, сравнение, измерение, моделирование) и способами представления информации;</li> <li>2) формирование на доступном уровне умений работать с информацией, представленной в разных видах (текст, рисунок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма);</li> <li>3) формирование на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;</li> <li>4) формирование навыков самостоятельной индивидуальной и коллективной работы: взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.</li> </ol>
Окружающий мир	3	Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 3 класс. В 2 частях	<p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• систематизация имеющихся у детей представлений об</li> </ul>

			<p>окружающем мире;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• формирование элементарных знаний о природе, человеке и обществе в их взаимодействии;</li><li>• знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение и др. );</li><li>• социализация ребенка;</li><li>• развитие познавательных процессов (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др. );</li><li>• воспитание внимательности, наблюдательности и любознательности;</li><li>• формирование самостоятельной познавательной деятельности;</li><li>• развитие мышления, воображения и творческих способностей;</li><li>• формирование информационной грамотности (ориентировка в информационном пространстве, отбор необходимой информации, ее систематизация и др. );</li><li>• формирование умений сравнивать объекты, выявлять их сходства и различия, существенные признаки, классифицировать, устанавливать взаимосвязи и причинно-следственные связи, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их;</li><li>• формирование умений работать в больших и малых группах (парах постоянного и сменного состава);</li><li>• формирование рефлексии (принятие плана предстоящего обучения, осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями, наличия пробелов в знаниях и умениях);</li><li>• формирование основ экологической культуры;</li><li>• патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся.</li></ul>
--	--	--	---

Музыка	3	Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Учебник. 3 класс	<p>Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры – народному и профессиональному музыкальному творчеству – направлено на формирование целостной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует <i>познавательному и социальному развитию</i> растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, в том числе воспитывается любовь к своему Отечеству, малой Родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.</p> <p>Художественная эмпатия, эмоционально–эстетический отклик на музыку обеспечивают коммуникативное развитие: формируют умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся обусловлено характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.</p>
Изобразительное искусство	3	Коротеева Е. И. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. 3 класс	<p>Цель: приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры.</p> <p>В соответствии с этими целями и методической концепцией автора можно сформулировать следующие задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах использования их в быту в повседневном окружении ребенка;</li> <li>• воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры</li> </ul>

			восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.
Технология	3	Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 3 класс	<p>Основные группы целей обучения предмету «Технология»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развитие</i> творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности; развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;</li> <li>• <i>формирование</i> начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни; формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий - наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;</li> <li>• <i>овладение</i> знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий;</li> <li>• <i>воспитание</i> трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности;</li> </ul>

			осознания практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурноисторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.
Физическая культура	3	Лях В. И. Физическая культура. Учебник. 1-4 классы	<p>Целью программы по физической культуре является гармоничное развитие учащихся, формирование высокого уровня личной физической культуры школьника как элемента здорового, активного образа жизни.</p> <p>Особое внимание на уроках по физической культуре уделяется формированию универсальных компетенций, таких как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение организовать свою деятельность, выбирать и использовать средства для достижения поставленной цели;</li> <li>• умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;</li> <li>• умение использовать полученную информацию в общении со взрослыми людьми и сверстниками.</li> </ul>
Иностранный язык (английский)	3	Английский язык: учеб. для 3 класса общеобразоват. учреждений/ Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс – 2 издание, М.: Express Publishing	<p>Согласно государственному образовательному стандарту, изучение английского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной);</li> <li>▪ развитие речевой компетенции, т.е. совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;</li> <li>▪ развитие языковой компетенции, т.е. систематизации ранее изученного материала; овладение новыми языковыми</li> </ul>

			<p>средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развитие социокультурной компетенции – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка; совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;</li> <li>▪ развитие компенсаторной компетенции – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;</li> <li>▪ развитие учебно-познавательной компетенции – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания; развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.</li> </ul>
Русский язык	4	Канакина В. П., Горецкий В. Г.: Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2-х частях.	<p>Целью данного курса является:</p> <p>организация регулярного, интенсивного, систематического усвоения норм литературного языка и формирование умений сознательно и грамотно пользоваться богатыми ресурсами русского языка в речевой практике, развитие интуиции и «чувства» языка.</p> <p>Достижение указанной цели возможно через решение</p>

			<p>следующих задач:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) дать представление о богатстве и выразительности средств русского языка;</li> <li>2) обеспечить усвоение знаний в области лексики, фразеологии, грамматики и стилистики русского языка, а также формирование умений применять эти знания на практике;</li> <li>3) сформировать орфографические и пунктуационные умения и навыки;</li> <li>4) развивать речь учащихся, обогащать их словарный запас и способствовать развитию познавательных, творческих способностей детей.</li> </ol>
Литературное чтение	4	Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 частях	<p>Целью данного курса является:</p> <p>развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;</p> <p>овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;</p> <p>Достижение указанной цели возможно через решение следующих задач:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Осваивать общекультурные навыки чтения и понимания текста; воспитывать интерес к чтению и книге.</li> <li>2) Овладеть речевой, письменной и коммуникативной культурой.</li> <li>3) Воспитывать эстетическое отношение к действительности, отражённой в художественной</li> </ol>

			<p>литературе.</p> <p>4)Формировать нравственное сознание и эстетический вкус младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.</p>
Математика	4	Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. и др. Математика. Учебник. 4 класс. В 2 частях	<p>Целью данного курса является:</p> <p>формировать систему первоначальных математических знаний, воспитывать у обучающихся интерес к математике, умственной деятельности.</p> <p>Достижение указанной цели возможно через решение следующих задач:</p> <p>1) формирование у обучающихся элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умений устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);</p> <p>2) развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;</p> <p>3) развитие пространственного воображения;</p> <p>развитие математической речи;</p> <p>4) формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач; формирование умения вести поиск информации и работать с ней;</p> <p>5) развитие познавательных способностей;</p> <p>6) воспитание стремления к расширению математических знаний.</p>
Окружающий мир	4	Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 4 класс. В 2 частях	<p>Целью данного курса является:</p> <p>формирование представлений о природе, человеке и обществе, осознание характера взаимодействий между ними и на этой основе воспитание правильного отношения к</p>

			<p>окружающему миру.</p> <p>Достижение указанной цели возможно через решение следующих задач:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) систематизировать имеющиеся у детей представления об окружающем мире;</li> <li>2) формировать элементарные представления о природе, человеке и обществе в их взаимодействии;</li> <li>3) знакомить с методами изучения окружающего мира (наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение и др.);</li> <li>4) социализировать ребенка;</li> <li>5) развивать познавательные процессы (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);</li> <li>6) воспитывать внимательность, наблюдательность и любознательность;</li> <li>7) формировать самостоятельную познавательную деятельность;</li> <li>8) воспитывать бережное отношение к природе и продуктам труда людей.</li> </ol>
Музыка	4	Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Учебник. 4 класс	<p>Программа разработана на основе современных научно – педагогических идей и предполагает использование как традиционных, так и новых педагогических технологий. В программе уделено особое внимание знакомству детей с музыкальным фольклором народов России и классической музыки, а также выявлению народно – песенных истоков русской профессиональной музыки. Особое внимание уделено повышению роли художественного, в том числе – музыкального образования, в формировании духовно – нравственной культуры личности, в воспитании учащихся на основе лучших культурно – исторических и национально – культурных традиций России, а также широкому использованию средств искусства, в патриотическом воспитании обучающихся, в формировании у них культуры межнациональных отношений. Сделан акцент на арт -</p>

			терапевтических и коррекционных функциях художественного образования, а также дифференцированном подходе к различным группам обучающихся.
Изобразительное искусство	4	Коротеева Е. И. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. 4 класс	<p>Программа «Изобразительное искусство» позволяет решать следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;</li> <li>• сформировать познавательный интерес и положительное отношение к изобразительному искусству, народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну;</li> <li>• ознакомить с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства;</li> </ul> <p>—сформировать эстетическое восприятие произведений искусства; эстетическое отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформировать представления о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• сформировать практические умения и навыки в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; обучить пониманию языка графики, живописи, скульптуры, умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства;</li> <li>• обучить теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки;</li> <li>• обучить основам народного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• обучить основам дизайна (элементам проектирования, конструирования, макетирования и моделирования; чувству</li> </ul>

			<p>стиля);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развить у школьников способность выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;</li> <li>• обучить элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности;</li> <li>• обучить основным средствам художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым для создания художественного образа;</li> <li>• обучить способам изображения растений, животных, пейзажа, портрета и фигуры человека на плоскости или в объёме;</li> </ul> <p>— развить творческое воображение, художественное мышление, зрительную память, пространственные представления, изобразительные способности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развить эмоционально-эстетическую и нравственную сферы личности.</li> </ul>
Технология	4	Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 4 класс	<p><i>Содержание</i> данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования – приобщению к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одарённости ребёнка, а также его самоконтроля. В результате дети в соответствии с их возрастными особенностями учатся обращаться с наиболее распространёнными материалами, такими как: пластилин, тесто для лепки, бумага, ткань, нити, верёвки, проволока, фольга, природные материалы и пр., овладевают основными приёмами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время соответственно своему замыслу сделать <i>своими руками без помощи взрослых</i> полезную, эффектную, красивую поделку, которой ребёнок сможет гордиться, и объективно оценить результаты своего труда.</p>

			<p>Также младшие школьники учатся использовать информационные и компьютерные технологии, овладевают первичными навыками работы на компьютере, что позволяет учащимся идти в ногу со временем, познавать мир и преобразовывать виртуальную реальность.</p>
Физическая культура	4	Лях В. И. Физическая культура. Учебник. 1-4 классы	<p>В соответствии с целями можно сформулировать три группы задач, направленных на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.</p> <p>Основные задачи:</p> <p>1. <i>Оздоровительная задача</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;</li> <li>• Овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);</li> <li>• Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).</li> </ul> <p>2. <i>Образовательная задача</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание «школы движений», включающей формирование и совершенствование жизненно важных умений и навыков;</li> <li>• Развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;</li> <li>• Приобретение школьниками знаний в области физической культуры, необходимых для самостоятельных занятий</li> </ul>

			<p>физическими упражнениями, сознательного использования их в повседневной жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у обучающихся универсальных компетенций.</li> </ul> <p>3. <i>Воспитательная задача</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у школьников устойчивого интереса к физической культуре, осознанной потребности в каждодневных занятиях физическими упражнениями и спортом;</li> <li>• Содействие гармоничному развитию личности школьника, включая воспитание духовных, эстетических и волевых личностных качеств;</li> <li>• Формирование мотивации успеха и достижений, самореализации на основе организации занятий физической культурой и спортом.</li> </ul>
Иностранный язык (английский)	4	Английский язык: учеб. для 4 класса общеобразоват. учреждений/ Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс – 2 издание, М.: Express Publishing	<p>Цели обучения английскому языку</p> <p>В процессе изучения английского языка по УМК «Английский в фокусе» реализуются следующие цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников;</li> <li>• формирование коммуникативных умений в 4 основных видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении и письме;</li> <li>• развитие личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младшего школьника,</li> <li>• развитие мотивации к овладению английским языком;</li> <li>• обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования языка как</li> </ul>

			<p>средства общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке;</li> <li>• приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы;</li> <li>• воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;</li> <li>• формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.</li> </ul>
Иностранный язык (немецкий)	3	Бим И.Л., РыжоваЛ.И.: Немецкий язык. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч.	<p>Интегративной целью обучения иностранному языку в начальных классах является формирование <i>элементарной коммуникативной компетенции</i> младшего школьника на доступном уровне речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.</p> <p>Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника. Следовательно, изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:</p> <p><i>Формирование</i> умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;</p>

			<p><i>Приобщение</i> детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;</p> <p><i>Развитие</i> речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;</p> <p><i>Воспитание</i> и <i>разностороннее развитие</i> младшего школьника средствами иностранного языка.</p>
Основы религиозных культур и светской этики	4	Основы духовно – нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 4-5 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.Л.Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева, А.А.Ярлыкапов/. – М.:Просвещение	<p><i>Цель комплексного учебного курса</i> «Основы религиозных культур и светской этики» —</p> <p>формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.</p>
Родной язык. Литературное чтение на родном языке	1-4	Русский родной язык. 1 класс. 2 класс. 3 класс.4 класс. Учебник Автор: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В. / М.:Просвещение	<p>Основные содержательные линии программы для 1–4 классов соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка. Курс русского языка как родного обеспечивает воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа. Во всех учебниках выделяются три раздела, соответствующие содержательным линиям примерной программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Русский язык: прошлое и настоящее;</li> <li>2. Язык в действии;</li> <li>3. Секреты речи и текста.</li> </ol> <p>УМК для 1-4 классов знакомит младших школьников с</p>

			<p>первыми фактами из истории языка, расширяя их речевую практику; закладывает основы понимания родного языка как духовной и культурной ценности народа; способствует совершенствованию коммуникативных умений и развитию языковой интуиции.</p>
--	--	--	--